

次の公演の鑑賞券を振興会が一部補助(会員のみ)します。

- お申し込みいただけるのは、会員と同行者です。申込期間や申込方法等をお確かめの上、各団体や施設に直接お申し込みください。  
※会員と同行者では料金が異なりますのでご注意ください。
- 本号に掲載していない公演については、振興会会員専用ホームページで随時ご案内する予定です。ホームページのアクセス方法は、「ふれあい」の表紙をご覧ください。

### 【申込共通事項】

- ①公演名 ②公演日 ③希望人数(会員○人、同行者○人) ④〒・住所 ⑤氏名・フリガナ(会員全員分) ⑥会員番号(会員全員分)  
⑦電話番号(日中連絡のとれる会員代表者の電話番号)を記載してください。  
※会員全員分の会員氏名、会員番号の記載がない場合は、同行者料金になります。

### 【その他】

- 新型コロナウイルスの影響により、公演が中止になる場合もございます。  
公演中止以外の申込後のキャンセル・変更はできませんのでご注意ください。
- 公演によっては、未就学児童の参加ができない場合があります。詳しくは、各申込先にお問い合わせください。
- 記載事項に漏れがある場合、申込自体が無効になる場合がありますので、漏れの無いように記載してください。
- 既に入札してあるチケットへの補助はつけられません。
- 令和元年6月14日から「チケット不正転売禁止法」が施行されました。  
※往復はがきの郵便料金は「63円×2=126円」です。ご注意ください。
- ※振興会では申込みの受付をしておりません。申込先、申込方法をご確認ください。

### 千住真理子(ヴァイオリン)のクリスマス 東京交響楽団クリスマスコンサート2020

| 公演日時                 | 会場                  | 曲目                                                                         | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                  | 申込締切   | 申込先 |
|----------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------|--------|-----|
| 12月25日(金)<br>14:00開演 | 横浜<br>みなとみらい<br>ホール | メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲<br>バッハ/グノー:アヴェ・マリア<br>マスネ:タイスの瞑想曲<br>サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン 他 | 40人  | S席<br>会員 3,350円<br>同行者 5,850円<br>(一般 6,500円) | 12月11日 | A   |



### 小山実稚恵(ピアノ) & 秋山和慶 指揮 東京交響楽団ニューイヤーコンサート2021

| 公演日時                  | 会場                      | 曲目                                                                | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                  | 申込締切   | 申込先 |
|-----------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------|--------|-----|
| 1月11日(月・祝)<br>14:00開演 | ミューザ川崎<br>シンフォニー<br>ホール | J.シュトラウスⅡ:ワルツ「酒、女、歌」<br>ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番<br>ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」 | 40人  | S席<br>会員 3,350円<br>同行者 5,850円<br>(一般 6,500円) | 12月11日 | A   |



### 音楽堂アフタヌーン・コンサート 山田和樹指揮 東京混声合唱団「合唱でオペラ！」

| 公演日時                | 会場           | 出演者等/曲目                                 | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                    | 申込締切 | 申込先 |
|---------------------|--------------|-----------------------------------------|------|------------------------------------------------|------|-----|
| 2月12日(金)<br>14:00開演 | 神奈川県立<br>音楽堂 | 山田和樹(指揮)<br>東京混声合唱団(合唱) ほか<br>「合唱でオペラ！」 | 30人  | 全席指定<br>会員 1,650円<br>同行者 3,150円<br>(一般 3,500円) | 1月8日 | B   |



©平笠平

### フランス国立ラン歌劇場との提携公演 東京二期会オペラ劇場「タンホイザー」(新制作) オペラ全3幕 日本語字幕付き原語(ドイツ語)上演

| 公演日時                | 会場             | 出演者等                                                                                                                 | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                   | 申込締切   | 申込先 |
|---------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------|--------|-----|
| 2月17日(水)<br>17:00開演 | 東京文化会館<br>大ホール | 指揮:アクセル・コーバー<br>演出:キース・ウォーナー<br>合唱:二期会合唱団<br>管弦楽:読売日本交響楽団<br>出演:片寄純也、<br>田崎尚美(2/17・20) 他<br>芹澤佳通、<br>竹多倫子(2/18・21) 他 | 40人  | S席                            | 12月25日 | C   |
| 2月18日(木)<br>14:00開演 |                |                                                                                                                      |      | 会員 平日:12,800円<br>土日:13,700円   |        |     |
| 2月20日(土)<br>14:00開演 |                |                                                                                                                      |      | 同行者 平日:15,300円<br>土日:16,200円  |        |     |
| 2月21日(日)<br>14:00開演 |                |                                                                                                                      |      | (一般 平日:17,000円<br>土日:18,000円) |        |     |



【フランス国立ラン歌劇場  
公演より】  
© Alain Kaiser

### 坂本冬美特別公演 泉ピン子友情出演

| 公演日時                | 会場  | 出演者等        | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)  | 申込締切  | 申込先 |
|---------------------|-----|-------------|------|--------------|-------|-----|
| 2月21日(日)<br>11:00開演 | 明治座 | 坂本冬美 泉ピン子 他 | 40人  | S席           | 1月19日 | D   |
| 2月22日(月)<br>11:00開演 |     |             |      | 会員 8,300円    |       |     |
| 2月27日(土)<br>11:00開演 |     |             |      | 同行者 10,800円  |       |     |
| 3月11日(木)<br>11:00開演 |     |             |      | (一般 13,500円) |       |     |



# 阪田知樹 ピアノ・リサイタル

| 公演日時               | 会 場                     | 曲目                                       | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                      | 申込締切  | 申込先      |
|--------------------|-------------------------|------------------------------------------|------|--------------------------------------------------|-------|----------|
| 3月7日(日)<br>13:30開演 | ミューザ川崎<br>シンフォニー<br>ホール | リスト:ラ・カンパネッラ<br>愛の夢第3番<br>ラヴェル:夜のガスパール 他 | 40人  | 全席指定<br>会 員 3,000円<br>同行者 4,500円<br>(一 般 5,000円) | 1月29日 | <b>A</b> |



# 篠崎史紀 ヴァイオリン・リサイタル

| 公演日時                | 会 場          | 曲目                                                                                    | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                      | 申込締切  | 申込先      |
|---------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------|-------|----------|
| 3月12日(金)<br>13:30開演 | 神奈川県立<br>音楽堂 | シューベルト:ピアノとヴァイオリ<br>ンの為のソナチネ 二長調<br>ドヴォルザーク:ピアノとヴァイオ<br>リンの為のソナチネ<br>ドヴォルザーク:ユーモレスク 他 | 40人  | 全席指定<br>会 員 3,000円<br>同行者 4,500円<br>(一 般 5,000円) | 1月29日 | <b>A</b> |



# 『よみがえる東京喜劇公演』 ニッポン放送「高田文夫のラジオビバリー昼ズ」全力応援！ 第一部「こちとら大奥様！だせい！」 第二部ビバリー昼ズ寄席

| 公演日時             | 会 場 | 出演者等                                                  | 募集人数 | 席種・料金(一般料金)                                      | 申込締切   | 申込先      |
|------------------|-----|-------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------|--------|----------|
| 1月30日(土) 11:00開演 | 明治座 | 第一部:田中美佐子 宅間孝行<br>原田龍二 磯山さやか 東貴博<br>浜谷健司 (ダブルキャスト)    | 40人  | S席<br>会 員 8,750円<br>同行者 11,250円<br>(一 般 12,500円) | 12月25日 | <b>D</b> |
| 1月31日(日) 11:00開演 |     | 前川清(特別出演)他                                            |      |                                                  |        |          |
| 2月1日(月) 11:00開演  |     | 第二部:1月30日柳亭市馬 1月<br>31日玉川奈々福 2月1日春風<br>亭一之輔 2月3日春風亭昇太 |      |                                                  |        |          |
| 2月3日(水) 11:00開演  |     |                                                       |      |                                                  |        |          |



| 申込み先                  |                                                                                         | 申込み方法                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b><br>はがき       | 神奈川芸術協会<br>〒220-0011<br>横浜市西区高島2-10-13-907<br>神奈川芸術協会「振興会」係<br>問:045-453-5080           | <b>はがき</b> に共通事項を記入し、神奈川芸術協会へ申し込みます。締切後、振り込み用紙が届きますので、指定期日までにゆうちょ銀行又はコンビニから送金してください。(チケット発送料 <b>480円</b> が別途かかります。)入金確認後、チケットが届きます。                                                                                                               |
| <b>B</b><br>往復<br>はがき | (公財)神奈川芸術文化財団<br>〒231-0023<br>横浜市中区山下町23日土地山下町ビル6階<br>本部経営企画課 上手宛<br>問:045-633-3711 (代) | <b>往復はがき</b> に共通事項を記入し、神奈川芸術文化財団へ申し込みます。(返信面には必ず、返信先の住所、氏名を記入してください。)申込締切後、当選者には返信はがきで割引用ID、パスワードを通知しますので、インターネットまたは電話、チケットかながわ窓口またはセブンイレブンにて現金またはクレジットカードで支払い、チケットを受け取ります。(セブンイレブンでは、サービス利用料 <b>165円</b> /1件とコンビニ発券手数料 <b>110円</b> /1枚が別途かかります。) |
| <b>C</b><br>往復<br>はがき | チケットスペース<br>〒102-0074<br>東京都千代田区九段南2-4-4 三和九段<br>ビル7階 チケットスペース「振興会」係<br>問:03-3234-9999  | <b>往復はがき</b> に共通事項を記入し、チケットスペースへ申し込みます。(返信面には必ず、返信先の住所、氏名を記入してください。)申込後、返信ハガキと「払込票」が届きますので、期限内にチケット代金を送金してください。入金確認後、チケットが届きます。(定員を超えた場合には、抽選により参加者を決定します。)(返信はがきにて当選をお知らせします。)                                                                   |
| <b>D</b><br>往復<br>はがき | 明治座<br>〒103-0007<br>東京都中央区日本橋浜町2-31-1<br>明治座 営業部 五十嵐宛<br>問:03-3660-3941                 | <b>往復はがき</b> に共通事項を記入し、明治座へ申し込みます。(返信面には必ず、返信先の住所、氏名を記入してください。)申込締切後、返信はがきが届きますので、到着後2週間以内に現金書留でチケット代金を送金してください。チケットは当日会場内1F エントランス受付にて返信はがきとお引換えいたします。                                                                                           |

## 申込書の使い方

※振興会では申込みの受付を  
しておりません。申込先、申  
込方法をご確認ください。  
※切り取るかコピーをし、はが  
きに貼ってお使いください。  
※住所・電話番号は代表者の方  
について記入してください。  
※会員の氏名・会員番号が書き  
きれないときは、備考欄に記  
入してください。  
※第2希望は、備考欄に記入し  
てください。  
※記入漏れがある場合は、申し  
込み自体が無効となる場合  
がありますので、漏れのない  
ように記入してください。

## ●芸術鑑賞お申込み(はがきに貼ってお使いください)

|           |         |                  |   |
|-----------|---------|------------------|---|
| 公 演 日     | 月 日 ( ) | 開 演 時 間          | : |
| 公 演 名     |         |                  |   |
| 申 込 人 数   | 合 計 人   | [内訳: 会員 人、同行者 人] |   |
| 申 込 者 住 所 | 〒       |                  |   |
| 会 員 番 号   |         |                  |   |
| ふ り が な   |         |                  |   |
| 申 込 者 氏 名 |         |                  |   |
| (会員の場合)   | 会員番号    | 会員番号             |   |
| 同 行 者 氏 名 |         |                  |   |
| 備 考       |         |                  |   |

