

# 芸術鑑賞



次の各公演の鑑賞券に、振興会会員のみ振興会から補助をします。

申込期間・申込み方法等をお確かめの上、各団体や施設にお申込みください。申込み先は20頁です。  
予約後の申込みキャンセル・変更はできません。

## 社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパーLIVE2021 【受付日】6月21日(月)より

| 公演日・開演時間      | 会場            | 出演者等   | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                                | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|---------------|--|------|---|------|-----|
| 9月19日(日)17:30 | 神奈川県民ホール 小ホール | ザ・ニューズペーパー: タイムリーな社会問題を「笑い」と批判! に変える! ライブにこだわり続けるザ・ニューズペーパーのライブでしか見られないコントをお楽しみに!!<br>※行政の感染拡大予防ガイドラインに従い、対策をとって開催します。 | 10人  | 全席指定<br>会員 2,820円<br>同行者 4,320円<br>(4,800円) | 8/2  | A   |



## ANRI LIVE 2021 Voice to Voice 【受付日】6月28日(月)より

| 公演日・開演時間       | 会場                  | 出演者等  | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                                | 申込締切 | 申込先 |
|----------------|---------------------|---|------|---|------|-----|
| 10月30日(土)16:30 | 相模女子大学 グリーンホール 大ホール | ANRI: 「オリビアを聴きながら」でデビュー以来、常に第一線で活躍。CMソングや主題歌にもなった大ヒット曲の数々は、「CATS EYE」「悲しみがとまらない」「気ままに REFLECTION」など数多い。<br>※行政の感染拡大予防ガイドラインに従い、対策をとって開催します。 | 10人  | 全席指定<br>会員 3,080円<br>同行者 5,580円<br>(6,200円) | 9/6  | A   |



## イ・ムジチの四季 イ・ムジチ合奏団 結成70周年記念ツアー

| 公演日・開演時間      | 会場       | 曲目  | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                               | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|----------|---|------|--|------|-----|
| 9月26日(日)14:00 | 神奈川県立音楽堂 | バッハ: カノン<br>モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク<br>バルトーク: ルーマニア民俗舞曲<br>ヴィヴァルディ: 協奏曲集「四季」全曲 他 | 40人  | S席<br>会員 6,500円<br>同行者 9,000円<br>(10,000円) | 7/20 | B   |



## 《珠玉のショパン》 仲道郁代 ピアノ・リサイタル

| 公演日・開演時間         | 会場              | 曲目   | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                                | 申込締切 | 申込先 |
|------------------|-----------------|--|------|---|------|-----|
| 11月3日(水・祝) 13:30 | ミュゼ川崎 シンフォニーホール | ノクターン第13番、第14番<br>幻想曲<br>ポロネーズ第6番「英雄」<br>ワルツ第6番「小犬」<br>バラード第3番、第4番 他 | 40人  | 全席指定<br>会員 3,000円<br>同行者 4,500円<br>(5,000円) | 7/20 | B   |



## 《オリジナル名曲&シネマ珠玉選》 村治佳織 ギター・リサイタル

| 公演日・開演時間      | 会場              | 曲目  | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                                | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|-----------------|---|------|---|------|-----|
| 7月17日(土)13:30 | ミュゼ川崎 シンフォニーホール | アルハンブラの思い出<br>ガブリエルのオーボエ<br>ムーン・リバー<br>愛のロマンス<br>カヴァティエーナ 他 | 40人  | 全席指定<br>会員 3,000円<br>同行者 4,500円<br>(5,000円) | 6/30 | B   |



## 華麗なるコンチェルト・シリーズ

### チャイコフスキー・コンクール入賞者による チャイコフスキー3大協奏曲

| 公演日・開演時間      | 会場       | 曲目/出演者   | 募集人数 | 座種・料金 (一般料金)                              | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|----------|--|------|---|------|-----|
| 8月28日(土)14:00 | 神奈川県民ホール | ロココの主題による変奏曲/<br>アナスタシア・コベキナ (チェロ)<br>ヴァイオリン協奏曲/<br>川久保陽紀 (ヴァイオリン)<br>ピアノ協奏曲第1番/<br>上原彩子 (ピアノ) | 40人  | S席<br>会員 4,250円<br>同行者 6,750円<br>(7,500円) | 7/12 | B   |



劇団四季のギフトカード、当選しました!

利用期限が1年以上あるので助かります。ありがとうございます。

## 《Travelogue》 宮田大(チェロ)&大萩康司(ギター) デュオリサイタル

| 公演日・開演時間     | 会場                  | 曲目  | 募集人数 | 座種・料金(一般料金)                                       | 申込締切 | 申込先 |
|--------------|---------------------|---|------|---|------|-----|
| 9月5日(日)13:30 | ミューザ川崎<br>シンフォニーホール | サティ: ジュ・トゥ・ヴ<br>ヴォーン・ウィリアムズ: 揚げひばり<br>ピアソラ: プエノスアイレスの冬/<br>プエノスアイレスの夏 他 | 40人  | 全席指定<br>会員<br>同行者<br>3,000円<br>4,500円<br>(5,000円) | 7/20 | B   |




## 《死と乙女/天使と悪魔》 YAMATO String Quartet

| 公演日・開演時間       | 会場                  | 出演者/曲目  | 募集人数 | 座種・料金(一般料金)                                       | 申込締切 | 申込先 |
|----------------|---------------------|---|------|---|------|-----|
| 10月16日(土)13:30 | ミューザ川崎<br>シンフォニーホール | 石田泰尚(ヴァイオリン)<br>シュベルト: 死と乙女<br>ピアソラ: 天使のミロンガ/天使の死/<br>悪魔のロマンス 他 | 40人  | 全席指定<br>会員<br>同行者<br>3,000円<br>4,500円<br>(5,000円) | 7/20 | B   |




## ブロードウェイミュージカル『ピーターパン』

| 公演日・開演時間     | 会場                        | 出演者等                             | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）  | 申込締切 | 申込先   |
|--------------|---------------------------|----------------------------------|------|--|------|---|
| 8月7日（土）15:00 | 相模女子大学<br>グリーンホール<br>大ホール | 吉柳咲良、小西遼生、美山加恋<br>瀬戸カトリーヌ、宮沢佐江 他 | 40 人 | S席<br>会員       : 5,600円<br>同行者<br>おとな: 8,100円<br>こども: 4,950円<br>(おとな: 9,000円)<br>こども: 5,500円 | 6/25 |  |
| 8月8日（日）12:00 |                           |                                  |      |  |      |   |




## ミュージカル『ジェイミー』

| 公演日・開演時間       | 会場                  | 出演者等   | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）  | 申込締切 | 申込先   |
|----------------|---------------------|--|------|--|------|---|
| 8月9日（月・祝）12:00 | 東京建物<br>BrilliaHALL | 森崎ウィン、高橋颯（WATWING）<br>安蘭けい、保坂知寿、今井清隆、石川禪<br>ほか | 40 人 | S席<br>会員<br>平日：6,740円<br>土日祝：8,020円<br>同行者<br>平日：10,240円<br>土日祝：11,520円<br>（12,800円） | 6/25 |  |
| 8月13日（金）13:00  |                     |  |      |  |      |   |
| 8月14日（土）12:00  |                     |  |      |  |      |   |
| 8月17日（火）18:00  |                     |  |      |  |      |   |



## ミュージカル『レ・ミゼラブル』

| 公演日・開演時間        | 会場   | 出演者等                      | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）                                       | 申込締切 | 申込先   |
|-----------------|------|---------------------------|------|---|------|---|
| 7月17日（土）13:00   | 帝国劇場 | 福井晶一／佐藤隆紀、<br>川口竜也／上原理生 他 | 30 人 | S席<br>会員<br>同行者<br>9,550円<br>13,050円<br>(14,500円) | 6/18 |  |
| 7月23日（金・祝）18:00 |      |                           |      |   |      |   |




## 東京二期会オペラ劇場(二期会名作オペラ祭) モーツァルト『魔笛』

| 公演日・開演時間      | 会場             | 出演者等   | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）                                       | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|----------------|--|------|---|------|-----|
| 9月8日(水)18:30  | 東京文化会館<br>大ホール | 指揮：リオネル・ブランギエ<br>演出：宮本亜門<br>出演：金山京介、嘉目真木子(9/8・11)<br>市川浩平、盛田麻央(9/12) 他<br>管弦楽：読売日本交響楽団<br>日本、オーストリアで5万人を感動の渦<br>に巻き込んだ宮本亜門演出の『魔笛』、<br>待望の再演！ | 30 人 | S席<br>会員<br>同行者<br>7,300円<br>10,800円<br>(12,000円) | 7/20 | E   |
| 9月11日(土)14:00 |                |  |      |   |      |     |
| 9月12日(日)14:00 |                |  |      |   |      |     |



東京二期会 2015年7月  
公演より(写真:三枝近志)

## ミュージカル『王家の紋章』

| 公演日・開演時間      | 会場   | 出演者等                    | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）                                       | 申込締切 | 申込先   |
|---------------|------|-------------------------|------|---|------|---|
| 8月18日（水）13:00 | 帝国劇場 | 海宝直人、神田沙也加／木下晴香、山口祐一郎 他 | 30 人 | S席<br>会員<br>同行者<br>9,550円<br>13,050円<br>(14,500円) | 6/30 |  |
| 8月27日（金）13:00 |      |                         |      |   |      |   |



## こまつ座 第138回公演 『化粧二題』

| 公演日・開演時間      | 会場                         | 出演者等                           | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）   | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|----------------------------|--------------------------------|------|---|------|-----|
| 8月21日（土）14:00 | 紀伊國屋サザンシアター<br>TAKASHIMAYA | 作：井上ひさし　演出：鶴山仁<br>出演：有森也実　内野聖陽 | 30 人 | 全席指定<br>会員<br>昼公演： 2,800円<br>夜公演： 3,200円<br>同行者<br>昼公演： 5,300円<br>夜公演： 4,700円<br>学生： 4,400円<br>(6,600円) | 7/20 | E   |
| 8月21日（土）17:30 |                            | 一人芝居×2本立て、演じるのは大<br>衆演劇の座長役    |      |   |      |     |
| 8月22日（日）14:00 |                            | 待望の再演が叶い、2021 年二人の座<br>長が甦る！   |      |   |      |     |



2019年舞台写真より  
撮影: 田中亜紀

## 音楽堂ヘリテージ・コンサート アンサンブル・アンテルコンタンポラン

| 公演日・開演時間      | 会場       | 出演者等   | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）                                     | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|----------|--|------|---|------|-----|
| 8月29日（日）15:00 | 神奈川県立音楽堂 | アンサンブル・アンテルコンタンポラン<br>音楽監督・指揮：マティアス・ビンチャー<br>ピエール・ブーレーズ：アンセム1<br>一柳慧：室内交響曲「タイム・カレント」 | 30人  | S席<br>会員<br>同行者<br>2,100円<br>3,600円<br>(4,000円) | 7/2  | F   |



©EIC

## エニシング・ゴース

| 公演日・開演時間      | 会場  | 出演者等   | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）                                       | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|-----|--------|------|---|------|-----|
| 8月7日（土）12:00  | 明治座 | 紅ゆずる 他 | 40人  | S席<br>会員<br>同行者<br>8,650円<br>12,150円<br>(13,500円) | 7/2  | G   |
| 8月8日（日）13:00  |     |        |      |   |      |     |
| 8月14日（土）12:00 |     |        |      |   |      |     |
| 8月15日（日）13:00 |     |        |      |   |      |     |



## 酔いどれ天使

| 公演日・開演時間      | 会場  | 出演者等                                 | 募集人数 | 座種・料金（一般料金）  | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|-----|--------------------------------------|------|--|------|-----|
| 9月5日（日）12:00  | 明治座 | 桐谷健太 高橋克典<br>佐々木希 田畑智子<br>篠田麻里子 高嶋政宏 | 30人  | S席<br>会員<br>同行者<br>10,500円<br>14,000円<br>(14,000円) | 8/2  | G   |
| 9月12日（日）17:00 |     |                                      |      |  |      |     |
| 9月18日（土）12:00 |     |                                      |      |  |      |     |



## 劇団四季ミュージカル『アラジン』

| 公演日・開演時間      | 会場                                      | 出演者等 | 募集人数      | 座種・料金（一般料金）  | 申込締切 | 申込先 |
|---------------|---|------|-----------|--|------|-----|
| 7月31日（土）17:30 | 大同生命<br>ミュージカルシアター<br>電通四季劇場<br>「海」（汐留） | 劇団四季 | 各日<br>20人 | S席<br>土曜日 17:30<br>会員 8,600円<br>同行者 12,100円<br>(12,100円)                     | 6/21 | H   |
| 8月1日（日）13:00  |   |      |           | 日曜日 13:00<br>会員 9,700円<br>同行者 13,200円<br>大人 6,600円<br>子供 13,200円<br>(6,600円) |      |     |
| 8月7日（土）17:30  |   |      |           | ※子供料金の適用は<br>日曜日のみ   |      |     |
| 8月8日（日）13:00  |   |      |           |  |      |     |



### 申込み共通事項

①公演名 ②公演日時 ③希望人数（会員○人、同行者○人） ④〒・住所 ⑤氏名・フリガナ（会員全員分） ⑥会員番号（会員全員分） ⑦電話番号（日中連絡のとれる会員代表者の電話番号）を記載又は教えてください。  
※会員全員分の会員氏名、会員番号の記載がない場合は、同行者料金になります。

### その他

- 公演によっては、年齢により料金が異なるものや大人・小人により料金が異なる演目があります。その場合、年齢の記載や大人・小人の内訳の記載がないときは、大人料金（金額が高い方）での取扱いとします。
- 公演によっては、未就学児童の参加ができない場合があります。詳しくは、各申込み先にお問い合わせください。
- 記載事項に漏れがある場合には、申込み自体が無効になる場合がありますので、漏れの無いように記載してください。
- 申込み後のキャンセル・変更はできません。
- チケット送料等が加算される場合があります。
- 申込み多数の場合は、抽選により参加者を決定します。
- 既に購入してあるチケットへの補助はつけられません。
- 令和元年6月14日から「チケット不正転売禁止法」が施行されました。※令和元年10月1日からはがきの郵便料金が63円になりました。往復はがきの場合は63円×2＝126円となりますのでご注意ください。

### 申込書の使い方

※切り取るかコピーをし、はがきに貼ってお使いください。  
※住所・電話番号は代表者の方について記入してください。  
※会員の氏名・会員番号が書ききれないときは、備考欄に記入してください。  
※第2希望は、備考欄に記入してください。  
※記入漏れがある場合は、申込み自体が無効となる場合がありますので、漏れの無いように記入してください。

キリトリ（はがき貼付の場合）

|          |                                      |      |      |
|----------|--------------------------------------|------|------|
| 公演名      |                                      |      |      |
| 公演日      | 月                                    | 日（ ） | 開演時間 |
| 購入希望枚数   | 会員                                   | 同行者  | 計    |
| 代表会員住所   | 〒                                    |      |      |
| 代表会員電話番号 | （携帯・自宅・所属）※いずれかに○。日中連絡の取れる代表会員の電話番号。 |      |      |
| フリガナ     | フリガナ                                 |      |      |
| 代表会員氏名   | 同行会員氏名                               |      |      |
| 会員番号     | 会員番号                                 |      |      |
| フリガナ     | フリガナ                                 |      |      |
| 同行会員氏名   | 同行会員氏名                               |      |      |
| 会員番号     | 会員番号                                 |      |      |
| 備考       |                                      |      |      |

キリトリ（はがき貼付の場合）

前号の感想

いつも楽しみに読んでいます！と嬉しいですよ。

宝塚観劇のチケットがある



新型コロナウイルスの影響により、公演が中止になる場合があります。  
公演中止以外の申込み後のキャンセル・変更はできません。  
期日までに入金がなかった場合は、振興会から申込み者に入金確認の連絡をします。  
再任用、非常勤の方は振興会の現職会員ではありませんので、同行者扱いになります。

|   | 申込み先  | 申込み方法   |
|---|---|---|
| A | <b>Ro-Onチケット</b><br>【TEL. 047-365-9960】<br>(受付時間 月・水・金 10:00~18:00)<br>※祝日の場合は休業  | Ro-Onチケットに電話で、振興会の会員であること及び共通事項を告げて申込みます。申込み後、チケットが郵便で届きますので、代金引換・着払いでお支払いください。(チケット送料500円が別途かかります。)※先着順となります。※未就学児の入場はご遠慮ください。※行政の感染拡大予防ガイドラインに従い、対策をとって開催します。   |
| B | <b>神奈川芸術協会</b><br>〒220-0011<br>横浜市西区高島2-10-13-907<br>神奈川芸術協会「振興会」係<br>【TEL. 045-453-5080】   | はがきに共通事項を記入し、神奈川芸術協会へ申込みます。締切後、振り込み用紙が届きますので、指定期日までにゆうちょ銀行又はコンビニから送金してください。(チケット発送料480円が別途かかります。)入金確認後、チケットが届きます。   |
| C | <b>ホリプロ</b><br>E-mail:ticketcenter@horipro.co.jp<br>【TEL. 03-3490-4949】<br>(平日11:00~18:00、土日祝休み)  | E-mailに件名「〇〇申込み」本文に共通事項とE-mailアドレスを入力し、ホリプロへ申し込みます。当選者にはE-mailで13ケタの番号が届きますので、お近くのセブンイレブンで1週間以内に料金を支払い、チケットを受け取ってください。<br>(メールでの連絡となります。迷惑メール防止システムを設定されている方は事前に解除をお願いします。)<br>☆定員を超えた場合は、抽選により参加者を決定し、当落選の通知をお送りします。   |
| D | <b>帝国劇場</b><br>担当：小林<br>【TEL. 03-3216-2008】<br>(平日9:30~18:00、土日祝休み)<br><br><a href="https://forms.gle/wLSPrb8VEH8xPGHfA">https://forms.gle/wLSPrb8VEH8xPGHfA</a><br>                                       | 左記URL・QRコードからお申込みフォームへ入力・送信願います。<br>各公演の申込締切後、5営業日以内に当落通知のメールを差し上げます。当選された方は記載された振込先までお振込みください。お振込み確認後、観劇日の1週間前までにチケットを送付いたします。<br>※振込手数料はご負担いただきます。※すべてメールでの連絡となります。迷惑メール防止システムを設定されている方は事前に解除をお願いします。<br>※返信メールが届かない場合は左記連絡先へご連絡ください。   |
| E | <b>チケットスペース</b><br>〒102-0074<br>東京都千代田区九段南2-4-4<br>三和九段ビル7階<br>チケットスペース「振興会」係<br>【TEL. 03-3234-9999】  | 往復はがきに共通事項を記入し、チケットスペースへ申込みます。(返信面には必ず、返信先の住所、氏名を記入してください。)申込み後、返信ハガキと「払込票」が届きますので、期限内にチケット代金を送金してください。入金確認後、チケットが届きます。(定員を超えた場合には、抽選により参加者を決定します。(返信はがきにて当選をお知らせします。))   |
| F | <b>(公財) 神奈川芸術文化財団</b><br>〒231-0023<br>横浜市中区山下町3-1 県民ホール内<br>神奈川芸術文化財団<br>本部経営企画課 三澤宛<br>【TEL. 045-633-3760 (担当直通)】  | 往復はがきに共通事項を記入し、神奈川芸術文化財団へ申込みます。申込み後、当選者には返信用はがきで割引用ID、パスワードを通知しますのでインターネットまたは電話、チケットかながわの窓口でチケットを購入してください。代金は、チケットかながわ窓口またはセブンイレブンにて現金またはクレジットカードで支払い、チケットを受け取ります。(セブンイレブンでは、サービス利用料165円/1件とコンビニ発券手数料110円/1枚が別途掛かります。)  |
| G | <b>明治座</b><br>〒103-0007<br>東京都中央区日本橋浜町2-31-1<br>明治座 営業部 五十嵐宛<br>【TEL. 03-3660-3941】   | 往復はがきに共通事項を記入し、明治座へ申し込みます。<br>(返信面には必ず、返信先の住所、氏名を記入してください。)<br>申込締切後、返信はがきが届きますので、到着後2週間以内に現金書留でチケット代金を送金してください。<br>チケットは当日会場内1Fエントランス受付にて返信はがきとお引換えいたします。  |
| H | <b>劇団四季</b><br>劇団四季東京営業部 鏡谷・金崎宛<br>【TEL. 0570-008-110 #4】<br>※ナビダイヤルに着信後、4を押す<br><br><a href="https://s.shiki.jp/m/k-kyouiku-genshoku-21aladdin">https://s.shiki.jp/m/k-kyouiku-genshoku-21aladdin</a><br> | パソコン・携帯電話で、左記URL・QRコードからアクセスし、お申込みフォームへ入力・送信します。<br>申込み締切後、7月2日(金)までに劇団四季から、観劇日・料金・振込方法のお知らせが届きますので、指定期日までにチケット代金と送料(600円)を振込んでください(振込手数料はご負担ください)。入金確認後、観劇日の1週間前までにチケットをお送りいたします。<br>※メールでの連絡となります。迷惑メール防止システムを設定されている方は事前に解除をお願いします。返信メールが届かない場合は左記へご連絡ください。(定員を超えた場合は、抽選により参加者を決定します。) |